

# Les jeunes en milieu populaire lisent de moins en moins

Le rapport d'étude de l'Injep sur les goûts, pratiques et usages culturels des jeunes en milieu populaire rendu en octobre 2020 soulève un constat attendu : les jeunes ne lisent pas.



Par **Pauline Gabinari**,

Créé le 14.10.2020 à 21h58,

Mis à jour le 15.10.2020 à 09h05

L'Injep (Institut national de la jeunesse et de l'éducation populaire) a rendu ce mois-ci son **rapport** sur les goûts, pratiques et usages culturels des jeunes en milieu populaire. Goûts musicaux, médias audiovisuels, pratiques sportives... les enquêteurs ont été confrontés à des jeunes prolixes et curieux pour de nombreuses pratiques culturelles. Seule laissée pour compte, la lecture.

Pour cette étude, l'Injep a choisi de se concentrer sur 80 adolescents évoluant entre 11 et 18 ans. Leur appartenance au milieu populaire a été définie par la catégorie socioprofessionnelle de leurs parents mais aussi par leur lieu d'habitation, tous situés dans un QPV (quartier prioritaire). L'observatoire a également décidé d'axer son étude sur trois villes : Bourgoin-Jallieu, Villejuif et Dammarie-Les-Lys. La forte territorialisation du rapport témoigne d'une volonté d'examiner des territoires intermédiaires soit des quartiers populaires de ville moyennes ou de proche banlieue.

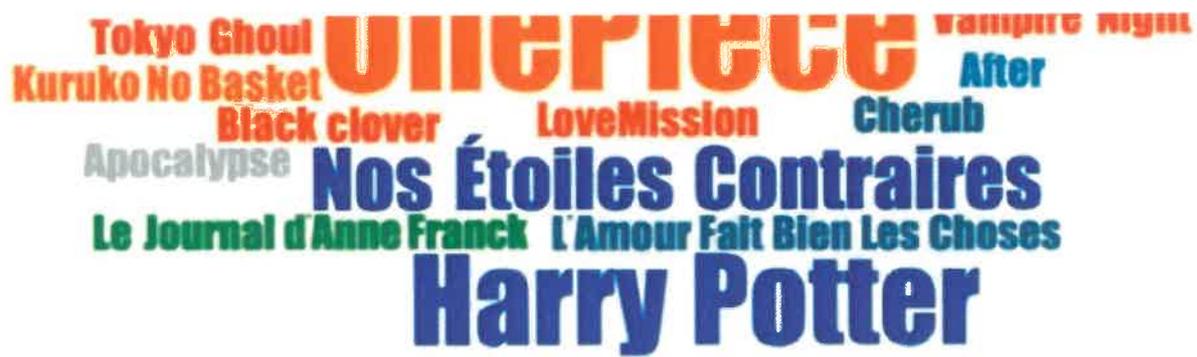
### Mangas et romances

Au-delà d'un constat fait depuis déjà plus de 40 ans - « *la lecture de livres est en recul à l'échelle nationale depuis les années 1970, et les classes populaires, comme les jeunes, sont particulièrement concernées* » -, l'étude identifie la diversité des pratiques de lecture qui subsistent. Effectivement, on remarque que si une majorité de jeunes ne lit pas, une autre partie fait un usage très spécifique de cette dernière. Globalement genré, on retrouve dans les trois villes la lecture de mangas et de BD pour les garçons et celle de chroniques sentimentales via Wattpad, pour les filles.

L'utilisation du numérique, grâce à l'application Wattpad et grâce aux scans (des images numérisées de mangas disponibles gratuitement sur des sites spécialisés), montre aussi l'importance du smartphone comme support de lecture. Ces derniers, ainsi que le genre de la BD ou du manga, permettent l'ajout d'images, élément essentiel pour de nombreux jeunes lecteurs : « *C'est beaucoup plus facile à se repérer. Par exemple, quand ils voient un personnage, ils le mettent en photo sur Wattpad.* »

FIGURE 2. TITRES D'OUVRAGES CITÉS PAR LES ADOLESCENT·E·S PENDANT LES ENTRETIENS





La taille des titres reflète la fréquence de citation en entretien : la plupart ont été cités une fois ; *One Piece* est cité 4 fois ; *Dragon Ball* et *Harry Potter* 3 fois ; *Naruto* et *Nos Étoiles contraires* 2 fois.

La couleur indique le genre du titre : les mangas sont en orange, les romans à destination d'un public adolescent ou jeune adulte sont en bleu, les lectures scolaires sont en vert.

Photo INJEP

## L'école à la traîne

Une autre donnée ressort de l'étude, les jeunes qui lisent appréhendent la lecture par le biais de conseils de proches ou de bibliothécaires. L'analyse de l'échantillon des jeunes de Bourgoin-Jallieu et de Villejuif montre d'ailleurs que les rares lecteurs assidus proviennent majoritairement du segment le plus favorisé socialement et dont les parents conseillent des livres. Les ouvrages imposés en cours sont, pour une grande partie, rejetés bien que cela « *pose problème à l'école* ». Les jeunes expliquent ce dégoût par la difficulté à s'identifier aux personnages de l'histoire qu'ils jugent loin de leurs préoccupations : « *J'aime vraiment des histoires d'aujourd'hui, de ce qui m'arrive en ce moment. [...] En fait, j'aime beaucoup les livres d'histoires réelles, par exemple Molière et tout ça, non – j'aime pas beaucoup les pièces de théâtre.* » explique Émeline, 14 ans.

La lecture reste un objet culturel discriminant socialement et, malgré quelques pratiques bien présentes, le livre n'est pas l'apanage des jeunes en quartiers populaires.

# 14.10

2020

## Articles liés



22.07.2020

**Lecture : ce qui a changé en 50 ans**



22.07.2020

**Lecture : ce qui a changé en 50 ans**



01.05.2020

**Louis Delas : "aider les jeunes à mieux comprendre par la lectur...**



01.05.2020

**Louis Delas : "aider les jeunes à mieux comprendre par la lectur...**



07.02.2020

**« Pour les jeunes, la lecture est une activité collective »**



07.02.2020

**« Pour les jeunes, la lecture est une activité collective »**

